

**MUSIK ZUR FASTENZEIT**

**FREITAG, 05.04.2019, 19 UHR**

**MICHAELERKIRCHE, WIEN I**

**WWW.MICHAELERKIRCHE.AT**

GRAFIK: WWW.DONAUGRAFIK.AT

**Giovanni Battista  
Pergolesi (1710–1736)**

# STABAT MATER

**für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo**

**SOPRAN** Anita Giovanna Rosati ■ **ALT** Johanna Zachhuber

**BAROCKVIOLINEN** Vera Otasek, Maria Kaluzhskikh ■ **BAROCKVIOLA** Gabriele Toscani

**BAROCKCELLO** Magdalena Kelz ■ **VIOLONE** Herwig Neugebauer

**LEITUNG UND ORGEL** Manuel Schuen

**SPENDE VON €15 ERBETEN**

Giovanni Battista  
Pergolesi (1710–1736)

# STABAT MATER

für Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo

---

- 1 Stabat mater dolorosa (*à due*) **GRAVE**
- 2 Cujus animam gementem (*Canto solo*) **ANDANTE AMOROSO**
- 3 O quam tristes et afflicta (*à due*) **LARGHETTO**
- 4 Quae moerebat et dolebat (*Alto solo*) **ALLEGRO**
- 5 Quis est homo (*à due*) **LARGO - ALLEGRO**
- 6 Vidit suum dulcem natum (*Canto solo*) **A TEMPO GIUSTO**
- 7 Eja mater fons amoris (*Alto solo*) **ANDANTINO**
- 8 Fac, ut ardeat cor meum (*à due*) **ALLEGRO**
  
- 9 Sancta mater, istud agas (*à due*) **A TEMPO GIUSTO**
- 10 Fac ut portem Christi mortem (*Alto solo*) **LARGO**
- 11 Inflammatus et accensus (*à due*) **ALLEGRO**
- 12 Quando corpus morietur (*à due*) **LARGO ASSAI - PRESTO ASSAI**