



ORGEL UM 8

ORGELMUSIK AUF DER GRÖSSTEN BAROCKORGEL WIENS

Von Juni bis September jeden Samstag

Beginn 20 Uhr

Orgelkonzert (30 Minuten),
anschließend Orgelführung

Spende: 10 €

Die 1714 vom mährischen Orgelbauer Johann David Sieber vollendete Orgel der Michaelerkirche gilt als eines der schönsten und eindrucksvollsten barocken Instrumente Mitteleuropas.

JUBILÄUMS-CD

Die CD »Regina Angelorum« für das Jubiläum

»800 Jahre Michaelerkirche« mit dem »Ensemble Vox Archangeli«
enthält 4 cappella-Werke des deutschen Renaissance-Komponisten

Hans Leo Hassler und Orgelwerke von Hassler und Scheidemann auf
der historischen Sieber-Orgel. Erhältlich im Pfarrbüro und im Handel.



WILLKOMMEN WELCOME

PFARRE ST. MICHAEL

Salvatorianer

Wien, Innenstadt, Michaelerplatz
bei der Hofburg

PARISH SAINT MICHAEL

Salvatorian Fathers

Vienna, Old Town, Michaelerplatz
nearby the Imperial Palace (Hofburg)

Habsburgergasse 12, 1010 Wien

Tel. +43 1 533 8000 • pfarre@michaelerkirche.at

www.michaelerkirche.at

Pater Erhard Rauch SDS • Pfarrer

pfarre@michaelerkirche.at

MMag. Manuel Schuen • Leiter der Musica Michaelis

ms@michaelerkirche.at • www.manuelschuen.at



MUSICA
MICHAELIS

MUSICA MICHAELIS MUSIKPROGRAMM

MICHAELERKIRCHE ■ MÄRZ – JUNI 2022

GREGORIANISCHE GESÄNGE ■ RENAISSANCEMUSIK
HAYDN: MISSA CELLENSIS ■ MOZART: REQUIEM
DISTLER: TOTENTANZ ■ SAUSENG: OSTERMUSIK

Änderungen vorbehalten

MÄRZ

ASCHERMITTWOCH, 02. 03. 2022, 18:00 UHR

Zur Liturgie

Gregorianische Gesänge

Mitglieder der Chorschola der Wiener Hofburgkapelle

Leitung: Daniel Mair

SONNTAG, 20. 03. 2022, 10:00 UHR

Zur Liturgie

Gregorianische Gesänge zum 3. Fastensonntag

Schola Resupina • Leitung: Isabell Köstler

DIENSTAG, 29. 03. 2022, 19:30 UHR

Konzert

»Zum Tanz, zum Tanze reiht euch ein!«

Hugo Distler: Totentanz, op. 12,2 und künstlerische

Miniaturen über »Es ist ein Schnitter, heißt der Tod«

Chorus Michaelis • Flöte: Jasmin Vorhauser

Gestaltung / Schauspiel / Tanz: Katharina Arnold, Jürgen

Heigl, Elisabeth Hillinger, Bernhard Georg Rusch

Gesamtleitung: Manuel Schuen

Spende von € 20 erbeten, Studierende € 10

APRIL

FREITAG, 08. 04. 2022, 18:00 UHR

Zur Liturgie • In Gedenken

an Mozarts Seelenmesse in der Michaelerkirche

W.A. Mozart: Requiem in d-moll, KV 626

Soli, Chor und Orchester St. Michael

Leitung: Manuel Schuen

Spenden erbeten

KARFREITAG, 15. 04. 2022, 18:00 UHR

Zur Liturgie

Joachim von Burck: Johannes-Passion

Karfreitagsmotetten von Palestrina, Byrd u. a.

Ensemble Vox Archangeli • Leitung: Manuel Schuen

OSTERSONNTAG, 17. 04. 2022, 10:00 UHR

Zur Liturgie

Joseph Haydn: Missa Cellensis in C

G. F. Händel: Halleluja

Soli, Chor und Orchester St. Michael

Leitung: Manuel Schuen

MAI

SONNTAG, 08. 05. 2022, 10:00 UHR

Zur Liturgie • Radiübertragung (ORF, live)

Wolfgang Sauseng: »Ostermusik in Dorisch«

Ensemble Vox Archangeli • Leitung: Manuel Schuen

An der Sieber-Orgel: Wolfgang Sauseng

SONNTAG, 22. 05. 2022, 10:00 UHR

Zur Liturgie

Manuel Schuen: »Mëssa ladina«

für Chor a cappella

Österreichische Erstaufführung

Chorus Michaelis • Leitung: Manuel Schuen

JUNI

PFINGSTSONNTAG, 05. 06. 2022, 10:00 UHR

Zur Liturgie

Pfingstmotetten zu 6 Stimmen

Werke von Palestrina, Lasso, Hassler

Ensemble Vox Archangeli • Leitung: Manuel Schuen

FREITAG, 10. 06. 2022 • LANGE NACHT DER KIRCHEN

20:00-20:45 UHR • Orgelkonzert

»Fiori Musicali – ein barocker Spaziergang«

Werke von Frescobaldi, Kerll, Muffat, Bach u. a.

An der Sieber-Orgel (1714): Studierende von P. D. Peretti
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

22:00-22:45 UHR • Kreuzkapelle

Vokale Renaissancemusik

Werke zu 6 Stimmen von Palestrina, Lasso, Hassler

Ensemble Vox Archangeli • Leitung: Manuel Schuen

MICHAELER ORGELKONZERTE

DONNERSTAG, 16. 06. 2022, 19:30 UHR

»Goldenes Prag«

Werke von Seger, Pachelbel, Fischer, Kuchar u. a.

An der Sieber-Orgel (1714): **Pavel Kohout (Prag)**

Anschließend Agape • Spenden erbeten

DIENSTAG, 21. 06. 2022, 19:30 UHR

Diplomkonzert Chordirigieren

Werke von Purcell, Mendelssohn, Grieg, Elgar u. a.

WebernStudioChor • Studierende der Klasse Alois Glassner

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Eintritt frei

DIENSTAG, 28. 06. 2022, 19:30 UHR

Sommerrefektorium, Habsburgergasse 12

Öffentliche Masterprüfung

Werke von J. J. Quantz, C. P. E. Bach

Jasmin Vorhauser mit Ensemble L'Aminta

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

Eintritt frei • Spenden erbeten

SONNTAG, 03. 07. 2022, 9:30 UHR

Fernschübertragung (ORF / ZDF, live)

SAVE
THE DATE